

Interview d'Egon Bahr: les relations entre Willy Brandt et Georges Pompidou (Metz, le 10 juin 2006)

Source: Interview d'Egon Bahr / EGON BAHR, François Klein, prise de vue : François Fabert.- Metz: CVCE [Prod.], 10.06.2006. CVCE, Sanem. - VIDEO (00:01:22, Couleur, Son original).

Copyright: (c) Traduction CVCE.EU by UNI.LU

Tous droits de reproduction, de communication au public, d'adaptation, de distribution ou de rediffusion, via Internet, un réseau interne ou tout autre moyen, strictement réservés pour tous pays.

Consultez l'avertissement juridique et les conditions d'utilisation du site.

URL:

http://www.cvce.eu/obj/interview_d_egon_bahr_les_relations_entre_willy_brandt_et_georges_pompidou_metz_le_10_juin_2006-fr-15fae5f7-f234-43ca-8538-8ed2c78b4f18.html



Date de dernière mise à jour: 05/07/2016

Interview d'Egon Bahr: les relations entre Willy Brandt et Georges Pompidou (Metz, le 10 juin 2006)

[François Klein] Quelles étaient selon vous les relations entre Willy Brandt et Georges Pompidou?

[Egon Bahr] Je peux vous le dire en deux mots. Après des débuts marqués par la réserve, alors que tout les séparait – Pompidou était un homme d'une grande culture, rompu à toutes les questions classiques, qui pouvait sortir des citations fabuleuses de sa manche, tandis que Brandt en était incapable, parce qu'il ne disposait pas de ces ressources-là – une excellente collaboration est née entre eux. Je pense pouvoir affirmer que l'on ne pouvait pas parler d'amitié, mais d'une collaboration étroite, honnête et fructueuse, qui n'a malheureusement pas duré assez longtemps. Brandt aurait voulu pouvoir faire plus mais... Avec de Gaulle, il n'était pas encore chancelier et avec Mitterrand, il ne l'était plus. Le temps dont il a disposé avec Pompidou était un peu trop compté.